



## Presidenza del Consiglio dei Ministri

CONFERENZA PERMANENTE PER I RAPPORTI  
TRA LO STATO, LE REGIONI E LE PROVINCE AUTONOME  
DI TRENTO E DI BOLZANO

Acquisizione della designazione di un componente in seno al *Consiglio di Amministrazione* della *Soprintendenza Speciale* per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico e per il *polo museale della città di Napoli* di cui all'art.1, comma 1, lettera e) del decreto del ministro per i beni e le attività culturali del 7 ottobre 2008 inerente disposizioni in materia di Istituti dotati di autonomia speciale, previste dall'art.15, comma 3 del DPR 26 novembre 2007, n.233 di riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali (sito 4.16/2009/2B CSR).  
*Acquisizione della designazione ai sensi dell'art.2, comma 1, lettera d) del decreto legislativo 28 agosto 1997, n.281.*

Repertorio atti n. 1.3.1/CSR del 29 ottobre 2009

### LA CONFERENZA PERMANENTE PER I RAPPORTI TRA LO STATO, LE REGIONI E LE PROVINCE AUTONOME DI TRENTO E BOLZANO

Nell'odierna seduta del 29 ottobre 2009,

**VISTO** il decreto legislativo 28 agosto 1997, n.281 che ha, tra l'altro, definito ed ampliato le attribuzioni della Conferenza permanente per i rapporti tra lo Stato, le Regioni, e le province autonome di Trento e di Bolzano ed in particolare l'art.2, comma 1, lettera d) che ha previsto, tra i compiti della Conferenza, quello dell'acquisizione delle designazioni;

**VISTO** il DPR 26 novembre 2007, n.233, che, nel regolare la riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, ha previsto in particolare, tra gli Istituti dotati di autonomia speciale, all'art.15 comma 3, lettera d), la Soprintendenza speciale per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico e per il polo museale della città di Napoli;

**VISTO** il decreto 7 ottobre 2008 con il quale Il Ministro per i beni e le attività culturali, in attuazione della predetta normativa, ha disposto, tra l'altro, all'art.1, comma 1, lettera e), che il *Consiglio di Amministrazione* del su richiamato Istituto speciale sia composto anche da un componente designato dalla Conferenza Stato-Regioni, scelto tra professori universitari, o altre categorie di esperti in materia di competenza della Soprintendenza;

**VISTA** la nota prot.13939 del 12 dicembre 2008 e successivi solleciti, con la quale il Segretariato Generale del Ministero per i beni e le attività culturali, ha chiesto alla Segreteria della Conferenza Stato-Regioni la designazione specificata in oggetto al fine di procedere alla nomina del Consiglio di Amministrazione e consentire all' Istituto in argomento di operare in conformità al provvedimento di organizzazione adottato con il richiamato D.M. del 7 ottobre 2008;

AG  
d





*Presidenza del Consiglio dei Ministri*

CONFERENZA PERMANENTE PER I RAPPORTI  
TRA LO STATO, LE REGIONI E LE PROVINCE AUTONOME  
DI TRENTO E DI BOLZANO

**VISTA** la nota 460/29 del 25 maggio 2009, con la quale il Segretario Generale della Conferenza delle Regioni e Province autonome, in risposta alla nota prot.318 del 23 gennaio 2009 e successivi solleciti della Segreteria della Conferenza Stato Regioni di richiesta di formulare la proposta, tra gli altri, del nominativo per il Consiglio di amministrazione in argomento, ha comunicato, allegando il relativo curriculum vitae (all.1), il nominativo della *Dott.ssa Maria Pezzullo* della regione Campania quale componente il *Consiglio di Amministrazione della Soprintendenza Speciale per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico e per il polo museale della città di Napoli*;

**CONSIDERATI** gli esiti dell'odierna seduta di questa Conferenza, nel corso della quale i Presidenti delle Regioni e delle Province autonome hanno espresso parere favorevole sulla predetta proposta di nomina;

**RITENUTO** di dover procedere alla acquisizione della designazione di cui in premessa;

**acquisisce la designazione**

per quanto in premessa, ai sensi dell'art.2, comma 1, lettera d) del decreto legislativo 28 agosto 1997, n.281 della *Dott.ssa Maria Pezzullo* della regione Campania quale componente in seno al *Consiglio di Amministrazione della Soprintendenza Speciale per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico e per il polo museale della città di Napoli*;

IL SEGRETARIO  
Cons. Ermenegilda Siniscalchi

*E. Siniscalchi*



IL PRESIDENTE  
On.le dott. Raffaele Fitto

*R. Fitto*

*AG*  
*[Signature]*

ALL.1

## CURRICULUM VITAE dell'arch. Maria Pezzullo-nata a Napoli il 3.09.1955

- Laureata in Architettura il 10.11.1978 con voti 110 su 110 presso L'Università degli studi di Napoli Federico II.
  - Abilitata all'esercizio della professione nel marzo 1980 ed iscritta, nello stesso anno, all'Ordine degli Architetti della provincia di Napoli.
  - Dal marzo 1980 è entrata a far parte permanentemente del Ministero per i Beni e le Attività culturali con la qualifica di *architetto direttore coordinatore*, IX qf. presso la Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Napoli e Provincia dove ha ricoperto l'incarico di responsabile dell'Ufficio Tecnico. Durante questo periodo, oltre a provvedere alla manutenzione ordinaria e straordinaria delle cinque sedi monumentali che ospitano i rispettivi musei dipendenti, ha curato e collaborato all'organizzazione e all'allestimento di tutte le mostre programmate, tematiche e antologiche, temporanee e itineranti a livello nazionale e internazionale.
  - Dal 1985 è passata a prestare servizio presso la Soprintendenza Generale agli Interventi Postsismici in Campania e Basilicata. Ha svolto attività di controllo capillare e tutela del vasto patrimonio storico artistico danneggiato dal sisma 1980/81, sia attraverso intense attività di censimento e catalogazione, sia attraverso la predisposizione e progettazione di interventi di conservazione e restauro; ha collaborato alla redazione dei quarantotto progetti esecutivi dei principali complessi monumentali del centro storico di Napoli costituenti il complesso dell'attività del cosiddetto *Piano Napoli*. Sempre in questo periodo è stata impegnata in attività sperimentali, poi affermatesi a livello nazionale e progetti di ricerca nel settore delle tecnologie innovative applicate ai beni culturali a partire dalla redazione della *cartografia informatizzata e dell'ortofotopiano del centro storico di Napoli*, poi pubblicato nel volume *Atlante del Centro Storico di Napoli* di cui ha curato la redazione, e del *sistema informativo territoriale* ad esso collegato.
  - Dal 1995, con delega del D.G. ha diretto e coordinato l'attività del "Centro di calcolo di Castel Dell'Ovo", sede napoletana dell'Ufficio Centrale per i Beni Ambientali e Paesaggistici noto per la sua specializzazione di *Centro e laboratorio cartografico*.
- Ha collaborato, nell'ambito della *Convenzione tra Ufficio Centrale e Comune di Napoli per il progetto di variante del Piano Regolatore del centro storico di Napoli*, alla costruzione della base cartografica e documentaria della Variante, esercitando attività di consulenza nel corso dell'attività pianificatoria.

- Dal 1998 è referente per la sede di Napoli del *settore tutela* dell'Ufficio Centrale per i Beni Ambientali e Paesaggistici, cui è affidato il potere di controllo e di autorizzazione paesistica per le opere sovracomunali e per quelle da realizzarsi da parte dello Stato o su concessione di questo; in particolare la sede di Napoli ha avuto competenze sulle regioni di tutta l'Italia meridionale.
- Nell'ambito delle proprie competenze ha definito istruttorie progettuali e procedimenti istruttori di Valutazione di Impatto Ambientale, apposizione di nuovi vincoli, procedimenti di sospensione dei lavori e ha offerto consulenza al contenzioso giurisdizionale.
- Ha collaborato alla progettazione pianificatoria paesistica della Regione Campania, redigendo, insieme ad altri funzionari del Ministero, quattordici piani-stralcio in cui è organizzato l'insieme dei Piani Territoriali Paesaggistici della stessa regione.
- Ha collaborato al progetto di *automazione* dell'Ufficio Centrale, seguendo, tra l'altro, il *Progetto SITAP (sistema informativo territoriale ambientale e paesaggistico)*, e la sperimentazione di software grafici in grado di controllare e verificare la compatibilità paesaggistica.
- Ha coordinato il *progetto di ricerca per l'individuazione di una procedura informatizzata per la gestione dei dati contenuti nei Piani Territoriali Paesistici*.
- Ha coordinato, per incarico del D.G., ed in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Ambientali e Paesaggistici di Napoli e Provincia, il *Pool di ricognizione e controllo del territorio contro il fenomeno dell'abusivismo edilizio*, che si è avvalso della collaborazione di Carabinieri, Guardia di Finanza, nonché di tutte le associazioni ambientaliste presenti sul territorio.
- Ha preso parte, in qualità di componente, ai lavori della commissione incaricata di provvedere all'aggiornamento dei *piani di emergenza dell'area Flegrea e Vesuviana* connessi al rischio vulcanico.
- Dal 2001 è in servizio presso la Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania con incarico, per delega, di sostituzione del Direttore Regionale e di sostituto funzionario delegato. Cura la programmazione dei Lavori Pubblici e degli interventi di restauri e valorizzazione del patrimonio culturale della Campania attraverso l'utilizzazione sia delle risorse afferenti al bilancio annuale e triennale del Ministero sia di fondi straordinari di provenienza nazionale e statale (fondi C.I.P.E. E Lotto) sia regionale ed europea (fondi afferenti i POR e i PON). Nell'ambito della programmazione del POR Campania 2000/2006 Ha valutato gli interventi proposti dalle Soprintendenze per la programmazione congiunta Stato-Regione; ha partecipato ai tavoli di concertazione dei *Progetti Integrati-Grandi Attrattori Culturali*; ha svolto le attività istruttorie propedeutiche alla firma di *Accordi di Programma Quadro*; ha seguito le attività di monitoraggio degli interventi, proponendo soluzioni adeguate in caso di criticità; ha coordinato i gruppi di assistenza tecnica di supporto alla Direzione Regionale e alle Soprintendenze della Campania.

- E' componente del *Gruppo di Lavoro Risorse Culturali* previsto nell'ambito del Quadro Comunitario di Sostegno 2000/2006.
- Ha svolto insieme a rappresentanti della Regione Campania e del Ministero delle Infrastrutture e Trasporti-Provveditorato alle opere Pubbliche, attività propedeutiche alla redazione del *Prezziario per la conservazione ed il restauro delle opere e dei beni culturali e paesaggistici della Campania*, coordinando i lavori svolti dalle singole Soprintendenze territoriali.
- Ha realizzato e implementato il *Sistema di monitoraggio dei lavori pubblici S.M.I.L.E. Beni culturali* in uso presso la Direzione Regionale.
- Ha coordinato le attività di *Verifica dell'interesse culturale dei beni immobili di proprietà pubblica di cui al D.M. 6 febbraio 2002*.
- In qualità di referente della Direzione Regionale per le attività inerenti la tutela paesaggistica, ha svolto le attività di concertazione con la Regione e le Province, propedeutiche alla stipula dell'intesa per la redazione congiunta dei *Piani Paesaggistici* prevista dall'articolo 143 del Decreto Legislativo 42/2004; ha partecipato ai tavoli promossi dalle Province per la redazione dei P.T.C.P.; ha svolto attività istruttoria per la stipula dell'*Accordo con la Regione per la semplificazione della relazione paesaggistica* previsto dal D.P.C.M. 12.12.2004; ha partecipato ai tavoli congiunti per l'istruttoria propedeutica all'istituzione delle *Commissioni Provinciali per il Paesaggio*.
- E' coordinatore per la redazione della *Cartografia tematica informatizzata per il censimento delle aree della regione Campania sottoposte a tutela paesaggistica*.
- E' responsabile per la Direzione Regionale del progetto *Sistema informativo territoriale dei beni culturali della regione Campania* condotto nell'ambito del *Programma Operativo Nazionale 2000/2006-Sicurezza per lo sviluppo del Mezzogiorno d'Italia* cofinanziato dalla U.E. e gestito dal Comando Generale dell'arma dei Carabinieri;
- E' referente per la Direzione Regionale del *Centro regionale di catalogo dei beni culturali* con l'obiettivo di sviluppare un sistema di catalogo integrato con quello del Ministero, della Regione Campania oltre che con quelli delle forze dell'ordine e degli istituti di ricerca.
- E' responsabile scientifico della Direzione Regionale del portale [www.napolibeniculturali.it](http://www.napolibeniculturali.it), progetto realizzato in collaborazione con il C.N.R. Di Napoli.
- E' referente per la realizzazione del prototipo del sito web della Direzione Regionale [www.campania.beniculturali.it](http://www.campania.beniculturali.it).
- Inoltre, in ordine alle proprie competenze di funzionario tecnico ha svolto numerosi incarichi di collaudo, ha partecipato a commissioni di gara in qualità di presidente o di membro della commissione, ha partecipato a conferenze dei servizi ai sensi della legge 241.

- Dal 16 giugno 2008 è in servizio presso l'Ufficio di Gabinetto della Regione Campania -- Unità organizzativa E - Progetti speciali.

- Mostre e Convegni :

Ha curato e coordinato i lavori della mostra e convegno "La pianificazione territoriale e le amministrazioni pubbliche"; gli atti del convegno contenenti l'intervento ed i lavori relativi al tema sono pubblicati in un numero speciale di *Gazzetta Ambiente*

Intervento al convegno "Il recupero delle cave: una risorsa per il territorio" - Eboli, settembre 1999

Nell'ambito della *I Conferenza Nazionale del paesaggio*, mostra "Il restauro del paesaggio: studi di fattibilità

In occasione della *settimana dei Beni e Attività Culturali*, ha curato e coordinato i lavori per la mostra "La costa di Amalfi: immagine, valore, progetto"; ha curato altresì la realizzazione del catalogo, per il quale ha scritto intervento

In occasione della *II settimana dei Beni e Attività Culturali*, ha curato e coordinato i lavori per il convegno "Rapporti tra paesaggio e urbanistica" e per la mostra "Il belvedere sensibile: paesaggi in Castel Dell'Ovo"

Ha curato e coordinato i lavori per la mostra e convegno "Ambiente e Paesaggio: difendi il tuo territorio"; ne ha curato anche la realizzazione del catalogo, per il quale ha scritto intervento

In occasione della presentazione del Piano Regolatore Generale del comune di Eboli, intervento al convegno

Prefazione del volume "I suoli della provincia di Napoli" di GE. PRO.TER, Napoli 1999

- Incarichi speciali :

Collaudo del *Rilievo aerofotogrammetrico e Cartografia informatizzata del comune di Ravello*

Collaudo del *Rilievo aerofotogrammetrico e Cartografia informatizzata del comune di Meta di Sorrento*

Collaudo del *Rilievo aerofotogrammetrico e Cartografia informatizzata del comune di Positano*

Collaudo del *Rilievo aerofotogrammetrico e Cartografia informatizzata del comune di Eboli*

Docenza al *Seminario di cartografia tematica* presso la "Scuola di specializzazione in progettazione architettonica e urbana" dell'Università Federico II - facoltà di Architettura.

Docenza al modulo didattico di *Tecniche di Valutazione di impatto Ambientale* al "Corso di formazione in valorizzazione del Bene Ambientale e Paesaggistico" dell'Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa

Docenza al modulo didattico di *Sistemi integrativi per la gestione ambientale* al "Corso di alta formazione in valorizzazione del Bene Ambientale e Paesaggistico" dell'Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa

Docenza al modulo didattico di *Lettura e rilevazione cartografica* al "Corso di Lettore del territorio" dell'Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa

Docenza al modulo didattico di *informatica e cartografia* al "Corso di alta formazione in valorizzazione del Bene Ambientale e Paesaggistico" dell'Istituto Suor Orsola Benincasa

Membro della Commissione aggiudicatrice per l'appalto dello studio di fattibilità di *qualificazione delle aree di cave presenti nella zona di Caserta*

Membro della Commissione di cui alla deliberazione di Giunta Comunale n.5917 del 30.12.1997 per la verifica ed il collaudo dell'acquisizione del repertorio grafico e documentario per il Sistema informativo del P.R.G. del centro storico di Napoli

Membro della Commissione aggiudicatrice dell'incarico di progettazione del Parco Archeologico di Posillipo