



*Presidenza del Consiglio dei Ministri*

CONFERENZA UNIFICATA

Parere, ai sensi dell'articolo 1, comma 182, della legge 13 luglio 2015, n. 107, sullo schema di decreto legislativo recante norme sulla promozione della cultura umanistica, del patrimonio artistico e della creatività, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera g) della legge 13 luglio 2015, n. 107. AC 382

Rep. Atti n. *13/ku* del 23 febbraio 2017

### LA CONFERENZA UNIFICATA

Nell'odierna seduta del 23 febbraio 2017

VISTA la legge 13 luglio 2015, n. 107 recante "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti" che prevede, al comma 180 dell'articolo 1, che il Governo e' delegato ad adottare, entro diciotto mesi dalla data di entrata in vigore della presente legge, uno o piu' decreti legislativi al fine di provvedere al riordino, alla semplificazione e alla codificazione delle disposizioni legislative in materia di istruzione, anche in coordinamento con le disposizioni di cui alla presente legge;

VISTO; in particolare, il comma 182 della citata legge n.107 del 2015, che prevede che i decreti legislativi sono adottati su proposta del Ministro dell'istruzione, dell'universita' e della ricerca, di concerto con il Ministro per la semplificazione e la pubblica amministrazione e con il Ministro dell'economia e delle finanze nonche' con gli altri Ministri competenti, previo parere della Conferenza unificata, di cui all'articolo 8 del decreto legislativo 28 agosto 1997, n. 281, e successive modificazioni;

VISTO lo schema di decreto legislativo recante norme sulla promozione della cultura umanistica, del patrimonio artistico e della creatività, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera g) della legge 13 luglio 2015, n. 107, approvato in esame preliminare nella seduta del Consiglio dei Ministri del 14 gennaio 2017, trasmesso dal Dipartimento per gli affari giuridici e legislativi della Presidenza del Consiglio dei Ministri, con nota prot. DAGL 531P del 16 gennaio 2017, diramato, con successiva nota del 17 gennaio alle Regioni e agli Enti locali, ai fini dell'espressione del parere della Conferenza Unificata;

CONSIDERATO che, con nota prot. DAR 0002539 del 10 febbraio 2017, è stato comunicato l'avviso tecnico favorevole delle Regioni, dell'ANCI e dell'UPI sullo schema di decreto legislativo in argomento;

CONSIDERATO che, con successiva nota l'ANCI, ha inviato un documento di proposte emendative, condiviso, per le vie brevi, dall'UPI, diramato con successiva nota prot. DAR 0002938 del 16 febbraio 2017;(All. 1)



*Handwritten mark*



# Presidenza del Consiglio dei Ministri

CONFERENZA UNIFICATA

VISTE le note del 17 febbraio 2017 e del 22 febbraio 2017 con le quali, al riguardo, il Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca, ha trasmesso un documento di risposta su quanto chiesto dall'ANCI e dall'UPI; (All. 2);

VISTI gli esiti dell'odierna seduta di questa Conferenza, nel corso della quale:

- le Regioni e l'UPI hanno espresso parere favorevole sullo schema di decreto in esame; l'ANCI, ha altresì espresso parere favorevole, atteso l'accoglimento degli emendamenti proposti da parte del Governo:

ESPRIME PARERE FAVOREVOLE

nei termini di cui in premessa, ai sensi dell'articolo 1, comma 182, della legge 13 luglio 2015, n. 107, sullo schema di decreto legislativo recante norme sulla promozione della cultura umanistica, del patrimonio artistico e della creatività, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera g) della legge 13 luglio 2015, n. 107, diramato con nota del 17 gennaio 2017.

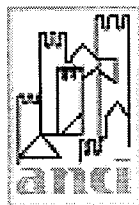
Il Segretario  
Antonio Naddo



Il Ministro  
On.le Avv. Enrico Costa

AP

di



## **PROPOSTE DI EMENDAMENTI**

### **Schema di decreto legislativo recante**

**“Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività a norma dell’articolo 1, commi 180 e 181, lettera G) della Legge 13 luglio 2015, n. 107”**



## **Art. 2**

Al comma 2 dopo le parole *“e può essere programmata in rete con altre scuole e attuata con la collaborazione di istituti e luoghi della cultura”* aggiungere la seguente frase: *“nonché dei Comuni e di altri soggetti pubblici e privati”*

## **Motivazione**

Al comma 2 e segg. non si fa nessun riferimento all'importante ruolo giocato dai Comuni nella valorizzazione del patrimonio culturale e artistico del nostro Paese e al contributo che gli Enti locali sono in grado di offrire per la promozione e diffusione della cultura, pertanto è opportuno prevedere che anche i Comuni facciano parte del sistema.

Al riguardo è bene segnalare che all'art. 3, comma 5 della legge 107/2015 si specifica che *“ai fini della predisposizione del Piano triennale dell'offerta formativa il dirigente scolastico promuove i necessari rapporti con gli Enti locali e con le diverse realtà istituzionali, culturali, sociali ed economiche operanti nel territorio”*.

Si auspica dunque un maggiore coinvolgimento dei Comuni: in particolare si suggerisce che, per la promozione e diffusione della cultura umanistica, le strutture culturali dei Comuni (musei, biblioteche, istituzioni musicali) siano coinvolte non solo nella fase di attuazione, ma già nella fase di programmazione delle attività formative ed esperienziali previste dal presente decreto.



## **Art. 4**

Al comma 1 dopo le parole *“le istituzioni scolastiche, le Istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM), gli Istituti tecnici superiori (ITS), gli Istituti di cultura italiana all'estero”*, aggiungere la seguente frase: *“l'ANCI e i Comuni”*

## **Motivazione**

L'art. 4 individua i soggetti che dovrebbero far parte del sistema (i ministeri dell'Istruzione e dei Beni e delle attività culturali oltre ad alcuni soggetti pubblici e privati), tra i quali è opportuno prevedere anche l'ANCI e i Comuni, con l'obiettivo, in accordo con gli altri soggetti già individuati, di adottare il Piano delle Arti allo scopo di realizzare un laboratorio di pratica, ricerca e sperimentazione dell'arte anche in collaborazione con i musei, gli istituti e i luoghi della cultura.



## **Art. 15**

Al comma 4 dopo le parole *“Con decreto del Ministro dell’Istruzione Università e Ricerca, da emanarsi entro sei mesi dall’entrata in vigore del presente decreto”* aggiungere la seguente frase: *“e previa Intesa in Conferenza Unificata”*

## **Motivazione**

All’art. 15 si stabilisce che gli Istituti superiori di studi musicali e coreutici organizzano corsi propedeutici, quali corsi di formazione professionalizzante finalizzati alla preparazione delle prove per l’accesso ai corsi di studio accademici di primo livello istituiti presso tali istituzioni. Si propone di integrare il comma 4 specificando che il decreto del Ministro dell’Istruzione venga definito *“previa Intesa in Conferenza Unificata”*.





*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio legislativo*

Al Dipartimento per gli Affari Regionali e le autonomie  
Presidenza del Consiglio dei Ministri  
Ufficio per il coordinamento delle attività della segreteria  
della Conferenza permanente per i rapporti tra lo Stato e  
le Regioni e le Province Autonome di Trento e Bolzano

Oggetto: proposte emendative Anci, Parere A.C. 382 norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività

Si riscontra la nota prot. n. 2968 del 16.2.2017 riguardante le proposte emendative dell'Anci, condivise per le vie brevi dall'UPI, esprimendo il seguente parere in merito alle stesse.

**Parere sull'emendamento articolo 2: favorevole con riformulazione.**

Al comma 2, dopo le parole *"e può essere programmata in rete con altre scuole e attuata con la collaborazione di istituti e luoghi di cultura"* aggiungere la frase *"nonché degli enti locali e di altri soggetti pubblici, Le e privati"*

Si condividono le motivazioni di merito riportate dall'Anci, trasmesse nella nota citata. Si ritiene, in coerenza con l'articolo 3, comma 5, del decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999 n. 275, come modificato dall'articolo 1, comma 14 della legge 13 luglio 2015 n. 107, che la norma debba prevedere il coinvolgimento di tutti gli enti locali, per l'attuazione delle progettualità.

**Parere sull'emendamento all'articolo 4: contrario**

Si ritiene che trattandosi di un sistema coordinato di progettazione dell'offerta formativa, debbano essere espressamente menzionate quelle soggettività aventi una specifica e principale vocazione in materia formativa ed artistica. Il comma 2 in ogni caso consente la partecipazione di altri soggetti pubblici all'interno del sistema coordinato. Pertanto specifici comuni, nelle modalità previste dal comma 2, potranno comunque entrare a far parte del sistema.

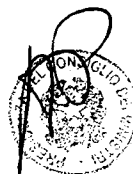
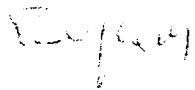


**Parere sull'emendamento all'articolo 15: contrario**

Poiché la disposizione attiene all'armonizzazione tra l'offerta formativa musicale resa dalle istituzioni scolastiche (scuole secondarie di primo grado ad indirizzo musicale e licei musicali e coreutici) e l'offerta di corsi propedeutici pre-accademici erogati dalle Istituzioni dell'alta formazione artistica e musicale, non si intravedono specifiche competenze delle autonomie locali tali da giustificare l'intesa in Conferenza Unificata, preliminare all'emanazione del decreto attuativo.

IL CAPO DELL'UFFICIO LEGISLATIVO

(Avv. Paolo Grasso)





**Segreteria Direttore CSR**

dr. Cosetta  
23/2/17  
Att. 2)

**Da:** Segreteria Capodipartimento Affari Regionali  
**Inviato:** giovedì 23 febbraio 2017 12:39  
**A:** Segreteria Direttore CSR  
**Cc:** Adriana Piccolo  
**Oggetto:** I: URGENTE proposte emendative ANCI. Parere A.G. 382 norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività

Segreteria del Capo Dipartimento  
Dipartimento per gli Affari Regionali e le Autonomie  
Presidenza del Consiglio dei Ministri  
Via della Stamperia, 8 - 00187 ROMA  
Tel. 0667794209 - 4113 Fax 0667796135  
e-mail: segreteria.capodipartimento.affari regionali@governo.it

**Da:** Segr. Capo Uff. Leg. [mailto:segr.capouffleg@istruzione.it]  
**Inviato:** mercoledì 22 febbraio 2017 18:48  
**A:** Isabella Galletta; Segreteria Capodipartimento Affari Regionali  
**Oggetto:** URGENTE proposte emendative ANCI. Parere A.G. 382 norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività

Si fa seguito alla nota MIUR prot. n. 632 del 17.2.2017 concernente l'oggetto, con particolare riferimento al parere espresso sull'emendamento all'articolo 15.  
Si prende atto della successiva proposta di ANCI e UPI dal seguente tenore : Articolo 15. Al comma 4 dopo le parole "Con decreto del Ministro dell'Istruzione Università e Ricerca, da emanarsi entro sei mesi dall'entrata in vigore del presente decreto" aggiungere la seguente frase: "sentiti l'ANCI e l'UPI".

Sulla proposta sopra riportata si esprime **parere favorevole con la seguente riformulazione:**

Articolo 15. Al comma 4 dopo le parole "Con decreto del Ministro dell'Istruzione Università e Ricerca, da emanarsi entro sei mesi dall'entrata in vigore del presente decreto" aggiungere la seguente frase: "sentiti l'Anci e l'UPI per quanto di competenza"

Ufficio legislativo - MIUR

Presidenza del Consiglio dei Ministri  
DAR 0003351 A-4.23.2.14  
del 23/02/2017



16059283

