



Presidenza del Consiglio dei Ministri

CONFERENZA UNIFICATA

Parere ai sensi dell'articolo 4, comma 1, del D.M. 1° luglio 2014 recante "Nuovi criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163" e *s.m.i.* sulla proposta di riparto delle risorse da assegnare ai settori degli ambiti musica, teatro, danza, circhi e spettacolo viaggiante, progetti multidisciplinari, nonché alle azioni di sistema, alle residenze, agli under 35 ed ai progetti speciali.

Repertorio n. 38/CU del 3 agosto 2017

LA CONFERENZA UNIFICATA

nell'odierna seduta del 3 agosto 2017

VISTO l'articolo 4, comma 1, del decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 1° luglio 2014 che prevede che, con decreto del Direttore Generale, venga stabilita la quota delle risorse da assegnare a ciascuno dei settori di cui all'articolo 3, comma 5, lettere da a) a f) nonché la quota delle risorse da assegnare alle residenze e alle azioni di sistema di cui agli articoli 45 e 46 del medesimo decreto;

VISTA la legge 11 dicembre 2016, n.232, recante "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2017 ed il bilancio pluriennale per il triennio 2017-2019" ed in particolare la tabella 13, che ha stanziato per il finanziamento della legge n. 163 del 1985 – anno 2017, l'importo di euro 335.436.629,00;

VISTA la legge 3 febbraio 2017, n. 17 recante "Modifica alla legge 20 dicembre 2012, n. 238, per il sostegno e la valorizzazione del Festival Verdi di Parma e Busseto e del Romaeuropa Festival" che ha previsto che due milioni di euro a valere sul Fondo unico per lo spettacolo vadano a copertura finanziaria del sostegno a due festival: il Verdi di Parma ed il Romaeuropa festival;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 21 febbraio 2017 con il quale è stato disposto il riparto del Fondo Unico per lo Spettacolo nell'anno finanziario 2017 per un ammontare complessivo di 333.716.856,00;

VISTO l'articolo 11, comma 3 del decreto-legge 30 dicembre 2016 n. 244, convertito, con modificazioni, dalla legge 27 febbraio 2017 n. 19 che ha disposto per l'anno 2017, che una quota delle risorse di cui all'articolo 24, comma 1, della legge 12 novembre

RP

CF





Presidenza del Consiglio dei Ministri

CONFERENZA UNIFICATA

2011, n. 183, e successive modificazioni, può essere destinata al sostegno dello spettacolo dal vivo, nel limite massimo di 12 milioni di euro, di cui una quota non superiore a 4 milioni di euro è ripartita, secondo le modalità stabilite con apposito decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, in favore di attività culturali nei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria, interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 16 maggio 2017 con il quale sono stati definiti i criteri di riparto e le modalità di utilizzo delle risorse pari a euro 4.000.000,00, destinati ad attività culturali nei territori delle regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria, interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 30 maggio 2017 con il quale sono stati destinati i restanti 8.000.000,00 di cui l'articolo 11, comma 3 del decreto-legge 30 dicembre 2016 n. 244, convertito, con modificazioni, dalla legge 27 febbraio 2017 n. 19, per il sostegno delle attività di spettacolo dal vivo, come stabilito dalla Consulta per lo spettacolo in data 10 marzo 2017;

VISTA la nota prot.n. 0005746 del 5 maggio 2017, diramata questo Ufficio con nota prot.n. 0007519 dell'8 maggio 2017, con la quale il Direttore Generale della Direzione Spettacolo del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ha trasmesso, ai fini dell'espressione del parere di questa Conferenza, lo schema di provvedimento di cui trattasi;

CONSIDERATO che, ai fini dell'esame di detto provvedimento, è stata convocata una riunione, a livello tecnico, il 23 maggio 2017, nel corso della quale i rappresentanti del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo hanno illustrato contenuti e finalità del provvedimento, e che in ordine ai cui contenuti le Regioni e l'ANCI hanno espresso un parere favorevole;

CONSIDERATO che il provvedimento iscritto all'ordine del giorno della seduta dell'8 giugno 2017 è stato ritirato su richiesta del Ministero proponente;

VISTA la nota prot. n. 0023359 del 27 luglio 2017, con la quale il Capo dell'Ufficio Legislativo del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ha trasmesso, ai fini dell'espressione del parere di questa Conferenza, una versione aggiornata dello schema di riparto;

VISTA la nota prot. n. 12090 del 28 luglio 2017, con la quale la Segreteria di questa Conferenza ha diramato la predetta versione aggiornata dello schema di riparto,

MP
CF





Presidenza del Consiglio dei Ministri

CONFERENZA UNIFICATA

evidenziando che sarebbe stato proposto per l'iscrizione all'o.d.g. della prossima seduta di questa Conferenza, ove non si fossero registrate osservazioni e si ritenesse di poter procedere senza un ulteriore incontro tecnico;

CONSIDERATI gli esiti dell'odierna seduta di questa Conferenza, nel corso della quale le Regioni e le Province autonome, l'ANCI e l'UPI hanno espresso parere favorevole;

ESPRIME PARERE FAVOREVOLE

ai sensi dell'articolo 4, comma 1, del decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 1° luglio 2014, recante "Nuovi criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163" e *s.m.i.*, sulla proposta di riparto delle risorse da assegnare ai settori degli ambiti musica, teatro, danza, circhi e spettacolo viaggiante, progetti multidisciplinari, nonché alle azioni di sistema, alle residenze, agli under 35 ed ai progetti speciali, nel testo trasmesso dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, con nota prot.n. 0023359 del 27 luglio 2017.

Il Segretario
Antonio Naddeo



Il Presidente
Sottosegretario Gianclaudio Bressa

Gianclaudio Bressa

AN

de