

Intesa, ai sensi dell'articolo 1, comma 3, della legge 15 novembre 2005, n. 239, sullo schema di decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo concernente modifiche al decreto ministeriale 27 luglio 2017, n. 332 recante "Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163".

Repertorio n. 58 del 10 maggio 2018

LA CONFERENZA UNIFICATA

nell'odierna seduta del 10 maggio 2018

VISTO il decreto legislativo 28 agosto 1997, n. 281;

VISTA la legge 30 aprile 1985, n. 163, e successive modificazioni, recante "Nuova disciplina degli interventi dello Stato a favore dello spettacolo";

VISTO l'articolo 1, comma 3, della legge 15 novembre 2005, n. 239 recante "Disposizioni in materia di spettacolo" che prevede che i decreti ministeriali di cui all'articolo 1, comma 1, del decreto-legge 18 febbraio 2003, n. 24 convertito, con modificazioni, dalla legge 17 aprile 2003, n. 82, concernenti i criteri e le modalità di erogazione dei contributi alle attività dello spettacolo dal vivo di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163 e successive modificazioni, siano adottati d'intesa con la Conferenza Unificata;

VISTO l'articolo 9, comma 1, del decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112, recante: "Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo", il quale prevede che, con decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, siano rideterminati i criteri per l'erogazione e le modalità per la liquidazione e l'anticipazione dei contributi allo spettacolo dal vivo;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 27 luglio 2017, recante "Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163";

By

\ve



culturali e del turismo 27 luglio 2017;

VISTO l'articolo 1, comma 329, della legge 27 dicembre 2017, n.205, recante Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2018 e bilancio pluriennale per il triennio 2018-2020, che autorizza la spesa di due milioni di euro per il sostegno di manifestazioni carnevalesche per ciascuno degli anni 2018, 2019 e 2020, prevedendo che entro sessanta giorni dalla data di entrata in vigore della stessa, vengano apportate le necessarie modificazioni al decreto del Ministro dei beni e delle attività

VISTA la nota prot.n. 0009587 dell'11 aprile 2018, diramata con nota prot.n. DAR 0005249 del 13 aprile 2018, con la quale il Capo dell'Ufficio Legislativo del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ha trasmesso, ai fini dell'acquisizione dell'intesa da parte di questa Conferenza, lo schema di decreto di cui trattasi recante modifiche al decreto ministeriale 27 luglio 2017 al fine di ricomprendere i carnevali storici, tra le attività di spettacolo destinatarie di contributi a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163".

CONSIDERATO che, ai fini dell'esame di detto provvedimento, è stata convocata una riunione, a livello tecnico, il 3 maggio 2018, nota prot.n. DAR 0005249 del 13 aprile 2018;

CONSIDERATO che il Coordinamento beni ed attività culturali della Conferenza delle Regioni e delle Province autonome, nota prot.n. 0005741 del 20 aprile 2018, ha chiesto il differimento della suddetta riunione all'8 maggio 2018, richiesta accordata con nota prot.n. DAR 0005630 del 23 aprile 2018;

CONSIDERATO che nell'ambito della riunione tecnica dell'8 maggio sono state illustrate le finalità del provvedimento, forniti alcuni chiarimenti, concordate alcune modifiche al testo del provvedimento;

VISTA la nota prot.n. 0006770 dell'8 maggio 2018, giramata dall'Ufficio di Segreteria il 9 maggio 2018, nota prot.n. 0006218, con la quale il Direttore della Direzione Generale Spettacolo del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, ha trasmesso una nuova stesura del provvedimento di cui trattasi, che recepisce le modifiche concordate in sede tecnica:

CONSIDERATO che il Direttore della Direzione Generale Spettacolo del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, nota prot.n. 0006809 del 9 maggio 2018, ha trasmesso una ulteriore versione del provvedimento contenente modifiche al punteggio dell'Allegato G, diramata in pari data dall'Ufficio di Segreteria, nota prot.n. 0006302;

CONSIDERATI gli esiti dell'odierna seduta di questa Conferenza, nel corso della quale le Regioni e le Autonomie locali hanno espresso l'intesa;

Bl

9))

we



SANCISCE INTESA

ai sensi dell'articolo 1, comma 3, della legge 15 novembre 2005, n. 239, sullo schema di decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo concernente modifiche al decreto ministeriale 27 luglio 2017, n. 233 recante "Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163", nel testo trasmesso dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo il 9 maggio 2018, nota prot.n. 0006809.

Il Segretario Antonio Naddeo

Presidente osegretario Gianciaudio Bressa

PR

Me