



Presidenza del Consiglio dei Ministri

CONFERENZA UNIFICATA

Parere ai sensi dell'articolo 4, comma 1, del decreto ministeriale 27 luglio 2017 recante "Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163" sulla proposta di riparto delle risorse da assegnare ai settori negli ambiti musica, teatro, danza, attività circensi e di spettacolo viaggiante, progetti multidisciplinari, progetti speciali, azioni di sistema.

Repertorio n. *137/w* del 13 dicembre 2018

LA CONFERENZA UNIFICATA

nell'odierna seduta del 13 dicembre 2018

VISTO l'articolo 4, comma 1, del decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 27 luglio 2017 che prevede che con decreto del Direttore Generale, tenuto conto di quanto previsto dalle leggi di stabilità e di bilancio e del decreto ministeriale di ripartizione del Fondo, sentite le Commissioni consultive competenti e acquisito il parere della Conferenza Unificata, venga stabilita la quota delle risorse da assegnare a ciascuno dei settori di cui all'articolo 3, comma 5, lettere da a) a f), nonché la quota delle risorse da assegnare alle residenze e alle azioni di sistema di cui agli articoli 43 e 44 del medesimo decreto;

VISTA la legge 27 dicembre 2017, n. 205, recante "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2018 ed il bilancio pluriennale per il triennio 2018-2020"

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 28 febbraio 2018, che ha stabilito le aliquote di riparto e ripartito il Fondo unico per lo spettacolo, esercizio finanziario 2018, pari ad euro 333.941.798,00;

VISTA la legge 28 settembre 2018, n. 111 recante "Disposizioni per l'assestamento del bilancio dello Stato per l'anno finanziario 2018" che ha disposto l'assegnazione di ulteriori 10.000.000,00 di euro per il sostegno, la valorizzazione e tutela del settore dello spettacolo dal vivo;

VISTO il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali 23 novembre 2018, che ha ripartito le risorse integrative destinate al Fondo unico per lo spettacolo esercizio finanziario 2018, pari ad euro 343.941.798,00;

VISTA la nota prot.n. 0013463 del 15 novembre 2018, diramata il 19 novembre 2018 nota prot.n. DAR 0015914, con la quale il Direttore della Direzione Generale Spettacolo del Ministero per i beni e le attività culturali ha trasmesso, ai fini dell'espressione del parere di questa Conferenza, lo schema di provvedimento di cui trattasi;

AP



Presidenza del Consiglio dei Ministri

CONFERENZA UNIFICATA

VISTA la nota prot.0022961 del 30 novembre 2018 con la quale l'Ufficio di Gabinetto del Ministero dell'economia e delle finanze ha trasmesso la nota prot.n. 249885 del 29 novembre 2018 con la quale il Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato ha comunicato di non avere osservazioni sul provvedimento de quo;

VISTA la nota prot.n. 0013886 del 4 dicembre 2018, diramata il 5 dicembre 2018, nota prot.n. DAR 0016973, con la quale il Direttore della Direzione Generale Spettacolo del Ministero per i beni e le attività culturali ha trasmesso, ad integrazione della precedente nota, il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali 23 novembre 2018, che ha ripartito le risorse integrative destinate al Fondo unico per lo spettacolo, stanziato dalla legge 28 settembre 2018, n. 111;

CONSIDERATO che, ai fini dell'esame di detto provvedimento, è stata convocata una riunione, a livello tecnico, il 5 dicembre 2018, nel corso della quale sono state illustrate le novità contenute nella proposta di riparto, forniti alcuni chiarimenti;

CONSIDERATO che nell'ambito del suddetto incontro le Regioni e l'UPI hanno espresso un parere favorevole;

CONSIDERATI gli esiti dell'odierna seduta di questa Conferenza, nel corso della quale l'UPI ha espresso parere favorevole, le Regioni e l'ANCI nell'esprimere parere favorevole hanno chiesto un maggior coinvolgimento nella fase preparatoria degli atti;

ESPRIME PARERE FAVOREVOLE

ai sensi dell'articolo 4, comma 1, del decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 27 luglio 2017, recante "Criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163" sulla proposta di riparto delle risorse da assegnare ai settori negli ambiti musica, teatro, danza, attività circensi e di spettacolo viaggiante, progetti multidisciplinari, progetti speciali, azioni di sistema, trasmessa dal Direttore della Direzione Generale Spettacolo del Ministero per i beni e le attività culturali, con nota prot.n. 0013463 del 15 novembre 2018.

Il Segretario
Cons. Eugenio Gallozzi

Il Presidente
Sen. Erika Stefani

AP